

E GLI CORSE INCONTRO

Testo e Musica di: Testa Andrea

Andante $\text{♩} = 83$

DO
Intr. Archi e Pianoforte

Strofa 1 DO RE m7

Se tiac - cor - gi di so - f - ri - re per qual - cu - no che ti la - scia do - po
Mim FA DO LAm

che per mol - to tem - po è cre - sciuto in sie - me te, non c'è niem - te che puoi fa - re per po - ter - lo trat - te - re - re puoi sol
RE m7 FA DO SOL4 SOL7 Strofa 2 DO RE m7

tan - to ac - cet - tar - re il cam - mi - no che fa - rà. Ca - pi - ti co - stia - un pa - dre quan - do il fi - glio se man -
Mim FA DO

dò per in - fi - ne ri - tor - na - re ver - go - gnan - do - si di sé, non o - sa - va più spe - ra - re, non tro - va - va le pa - ro -
LAm RE m7 FA DO SOL4 SOL7 DO RE m7

Ritornello

le, ma quel pa - dre che lo - ma - va da lon - ta - no lo guar - dò... ..E GLI COR - SEIN -
Mim DO7 FA SOL DO DO7 FA SOL

CON - TRO STRIN - GEN - DO - LO FOR - TEA SE', SO - LOIL CUO - RE DIUN
Mim7 LAm RE m7 RE7 SOL SOL7 DO RE m7

PA - DRE SA UN FI - GLIO CHE CO - S'E'. ..E RI - COR - DOIL
Mim DO7 FA SOL DO DO7 FA SOL

GIOR - NO L'E - SAT - TO MO - MEN - TO CHE HAI TRA - VOL - O - GNI
Mim LAm RE m7 RE SOL FA SOL

LO - GE - CA SEI COR - SOIN - CON - TROA ME, SEI COR - SOIN - CON - TROA